



ISTITUTO UOMO E AMBIENTE

C O N V E G N O

LA CITTA' BELLA

LA QUALITA' DEL VIVERE A MILANO



L' evento si allinea con la nostra attività finalizzata a diffondere e promuovere un pensiero ecologico sulla città e la casa che si può verificare sul sito www.uomoeambiente.org dell'Istituto.

Si tratta di un convegno aperto, rivolto a tutti gli interessati nella prospettiva di Expo 2015 che prosegue quello organizzato in Umanitaria nel 2008 su **La città dei cittadini**.

Questa iniziativa, come tutte le nostre ultime, verterà a mettere a confronto personalità della cultura, delle professioni e delle istituzioni sulle aspettative di Milano per quanto riguarda il livello di umanizzazione della vita cittadina e delle aspirazioni alla bellezza e alla salute.

Si ringrazia:



Società Edificatrice
Abitazioni Operale
1879



fondazione
cariplo



CONFCOOPERATIVE

FEDERABITAZIONE

Lombardia



La Città Ideale G.M. 2005
www.cittaideale.it



STIHL®

Urban Center - Milano

Urban Center
Galleria Vittorio Emanuele, 11/12
Milano

mercoledì 23 novembre 2011
dalle ore 9.30 alle 13.00



P R O G R A M M A

La repressione del bisogno di bellezza, usando una metafora di James Hillman, ha liberato i Titani e il titanismo lo troviamo in tutte le espressioni della città contemporanea, come del resto il concetto di massa, insieme di individui senza identità.

Oggi il titanismo si rivolge alla massa educata dai media asserviti ai poteri forti e l'architettura segue questa logica.

Se un tempo aveva come finalità il bello attualmente ha come preoccupazione l'effetto sui media per accontentare una committenza arrogante. Dove la politica è ridotta a marketing televisivo era inevitabile questa caduta. Si è andati dalla qualità alla quantità. Schumacher scriveva "piccolo è bello" perché per il pensiero ecologico è necessario ritornare alla ricerca dell'armonia che nel caso delle città si traduce in ricerca della giusta dimensione, tra tradizione e sviluppo, tra natura e cultura, e di un'urbanistica partecipata, dove gli abitanti non siano sudditi ma cittadini e quindi i valori divengano quelli del benessere e della creatività.

La città quindi è più bella quando le sue strutture sono volute da un potere concepito come servizio, quando cioè non impediscono lo svolgersi della vita ma bensì la facilitano. Ecco il rispetto per la vita che denota la bellezza.

La megadimensione, la omologazione e la trascuratezza, tipiche del titanismo del XX secolo, non solo non facilitano l'esistenza ma la deprimono diminuendo il livello di creatività necessario ad una vita migliore.

9,30 Presentazione

13,00 Conclusione

Intervengono al dibattito:

Aldo Bassetti

Presidente di Gli amici di Brera

Luca Beltrami Gadola

Direttore di Arcipelagomilano

Carlo Cerami

Consigliere Fondazione Cariplo

Achille Colombo Clerici

Presidente di Assoedilizia

Adalucia Decesaris

Assessore all'Urbanistica Comune di Milano

Rolando Mastrodonato

Presidente Vivi e progetta un'altra Milano

Costanza Pratesi

responsabile ufficio ambiente del FAI

Don Gino Rigoldi

Presidente Bambini in Romania

Fulvio Scaparro

Fondatore Associazione GEA, Genitori Ancora

Ha assicurato la sua presenza
l'ex sindaco di Milano Carlo Tognoli

COORDINA

Maurizio Spada

Direttore Istituto Uomo e Ambiente

è gradita la prenotazione e-mail

In copertina e sullo sfondo:
Édouard Manet, "Le déjeuner sur l'herbe".
Olio su tela, 1862-63. (Parigi, Musée d'Orsay)

INFO ISTITUTO UOMO E AMBIENTE

www.uomoeambiente.org
direttore@uomoeambiente.org

Ufficio Stampa Gabriella Ledda
tel. 338 3205542 - gabrielledda@virgilio.it